

# ПРАВО

## МАМИШЕВА З.А. К ВОПРОСУ О ЗНАЧЕНИИ КОНСТИТУЦИОННЫХ И ГОСУДАРСТВЕННЫХ РЕФОРМ ЭПОХИ НАПОЛЕОНА I

**Ключевые слова:** реформирование, государственный переворот, Конституция, Сенат, законодательная власть, Кодекс Наполеона.

В статье освещена деятельность Наполеона Бонапарта в сфере реформирования Франции. Автор исследует конституционно-правовые и административные нововведения. Показано, что гений Наполеона особенно ярко проявился в сфере управления и правотворчества. Жестко контролируя конституционный процесс, первый консул не только превратился в императора, но и сумел осуществить целый ряд масштабных реформ. Именно благодаря этому в историю своей страны и в историю всего мира эпоха Наполеона вошла как время поистине революционного законотворчества, оказавшего и оказывающего огромное влияние на развитие правовой мысли.

## MAMISHEVA, Z.A. TO THE QUESTION ABOUT THE MEANING OF THE CONSTITUTIONAL AND STATE REFORMS OF NAPOLEON I

**Keywords:** reforming, coup d'etat, Constitution, Senate, Legislative Power, Napoleon's Code.

In the article covered the activities of Napoleon Bonaparte in the sphere of reforming of France. The author examines the constitutional-legal and administrative innovations. It is shown that Napoleon's genius most clearly showed itself in the area of management and law making. Strictly controlling the constitutional process, the First Consul not only turned into the emperor, but was able to implement a number of large-scale reforms. Precisely because of this in the history of his country and in the history of all the world the era of Napoleon has entered as a time of truly revolutionary law making, rendered and render a huge impact on the development of legal thought.

---

**МАМИШЕВА ЗАРА АСКАРБИЕВА** – кандидат юридических наук, доцент кафедры теории и истории государства и права и политологии Адыгейского государственного университета (amarida70@mail.ru)

**MAMISHEVA, ZARA A.** – Ph.D. in Law, Associate Professor of the Department of the theory and history of state and law of Adyghe State University.

---

**АБЕСАЛАШВИЛИ М.З., ЭРТЕЛЬ А.Г.  
РОЛЬ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
В СИСТЕМЕ РАЗДЕЛЕНИЯ ВЛАСТЕЙ**

**Ключевые слова:** теория разделения властей, законодательная власть, исполнительная власть, судебная власть, правовое государство.

Исходя из теории разделения властей, авторы анализируют современные российские властные отношения, прежде всего, полномочия Президента России. Характеризуя специфику взаимодействия законодательной, исполнительной и судебной власти, они приходят к выводу о фактическом всевластии структур исполнительной власти. Обоснован вывод о том, что назревшей задачей развития правовой системы страны стало проведение конституционной реформы, которая должна будет создать здоровую, эффективно функционирующую систему сдержек и противовесов.

**ABESALASHVILI, M.Z., ERTEL, A.G.  
THE ROLE OF THE PRESIDENT OF RUSSIAN FEDERATION  
IN THE SYSTEM OF SEPARATION OF POWERS**

**Keywords:** theory of separation of powers, legislative power, executive power, judicial power, legal state.

On the assumption of the theory of separation of powers, the authors analyze the modern Russian power relations, first of all, the powers of the President of Russia. Characterizing the specifics of the interaction of the legislative, executive and judicial powers, they come to the conclusion about the actual all-power of the executive power. Substantiated the conclusion that overdue the task of developing the country's legal system became the conduct of constitutional reform, which would create a healthy, well-functioning system of checks and balances.

---

**АБЕСАЛАШВИЛИ МАРИНЭ ЗАУРОВНА** - кандидат юридических наук, доцент, заведующая кафедрой гражданского и трудового права Адыгейского государственного университета (abesala\_m@mail.ru)

**ЭРТЕЛЬ АНАТОЛИЙ ГРИГОРЬЕВИЧ** – кандидат юридических наук, доцент (age 1955@yandex.ru)

**ABESALASHVILI, MARINE Z.** – Ph.D in Law, Associate Professor, Head of civil and labor law, Adyghe State University (abesala\_m@mail.ru)

**ERTEL ANATOLIY GRIGORYEVICH** - Ph.D in Law, Associate Professor (age 1955@yandex.ru)

---

**ЗВЯГОЛЬСКИЙ А.Ю., ЭФРИКЯН Р.К.**  
**НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ЗАКРЕПЛЕНИЕ ПОНЯТИЙ ПОЛНОМОЧИЯ,**  
**КОМПЕТЕНЦИЯ И ФУНКЦИИ ОРГАНОВ МЕСТНОГО**  
**САМОУПРАВЛЕНИЯ**

**Ключевые слова:** полномочия органов местного самоуправления, компетенция органов местного самоуправления, функции органов местного самоуправления, муниципальные образования, государственный орган.

Статья содержит анализ общероссийского законодательства по вопросам правового закрепления понятий «полномочия», «компетенция» и «функции» органов местного самоуправления. Проведен теоретический анализ взглядов современных ученых по исследуемому вопросу. В частности, показано, что между функциями и полномочиями органов местного самоуправления существует тесная взаимосвязь. Вместе взятые они представляют собой определенную сферу деятельности этих органов. Их наличие и указание на них в нормативно-правовых актах, закрепляющих правовой статус органов власти и управления, способствует реализации принципа разделения властей, поскольку ограничение власти каждого органа власти возможно только путем выделения для него определенной сферы деятельности.

**ZVYAGOLSKY, A.Y., EFRIKYAN, R.A.**  
**REGULATORY-LEGAL FIXING OF THE DEFINITIONS OF POWERS,**  
**COMPETENCE AND FUNCTIONS OF LOCAL GOVERNMENTS**

**Keywords:** powers of local governments, competence of local governments, the functions of local government, a municipality, a public authority.

This article contains analysis of all-russian legislation on questions of legal fixing concepts «powers», «competence» and «functions» of local government. Conducted a theoretical analysis of the views of modern scientists investigated the issue. In particular, it is shown that between the functions and powers of local governments are closely interrelated. Taken one with another they represent a certain sphere of activity of these bodies. Their presence and pointed on them in the legal acts that reinforce the legal status of authorities of power and management, contributes to the implementation of the principle of separation of powers, since the restriction of the power of each authority is only possible by allocating to it a certain field of activity.

---

**ЗВЯГОЛЬСКИЙ АНДРЕЙ ЮРЬЕВИЧ** – доктор исторических наук, профессор кафедры конституционного и административного права Краснодарского университета МВД России (тел. 8 861 258 14 26).

**ЭФРИКЯН РУБЕН АЛЬБЕРТОВИЧ** – кандидат юридических наук, доцент кафедры конституционного и административного права Краснодарского университета МВД России (тел. 8 861 258 14 26).

**ZVYAGOLSKY, ANDREY Y.** - Doctor of History, Professor, Professor of Department of constitutional and administrative law of the Krasnodar University of the Ministry of internal Affairs of Russia.

**EFRIKYAN, RUBEN A.** – Ph.D. in Law, Assistant Professor of Department of constitutional and administrative law of the Krasnodar University of the Ministry of internal Affairs of Russia.

---

**ЧАБАН Е.А.**  
**СУБЪЕКТЫ АДМИНИСТРАТИВНО-ЮРИСДИКЦИОННОГО**  
**УСМОТРЕНИЯ ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ ПО ДЕЛАМ ОБ**  
**АДМИНИСТРАТИВНЫХ ПРАВОНАРУШЕНИЯХ И ПРОБЛЕМЫ**  
**ПРЕДЕЛОВ**  
**ИХ ДИСКРЕЦИОННЫХ ПОЛНОМОЧИЙ**

**Ключевые слова:** правоприменительное усмотрение, административно-юрисдикционное усмотрение, производство по делам об административных правонарушениях, субъекты производства, должностное лицо.

В статье рассмотрены проблемы дискреционных полномочий органов и должностных лиц при производстве по делам об административных правонарушениях. Показано, что в данной сфере имеет место тенденция к сокращению компетенции коллегиальных административно-юрисдикционных органов и расширению компетенции должностных лиц. При этом особенность административно-юрисдикционного усмотрения заключается в многообразии должностных лиц, которые наделяются правом рассматривать дела об административных правонарушениях. Обоснован вывод о том, что, поскольку отсутствие или слабая специальная юридическая подготовка указанных лиц приводят к серьезным нарушениям законности в рамках рассматриваемого вида административного производства, требуется нормативное закрепление обязанности прохождения ими специальной юридической подготовки или наличия юридического образования.

**CHABAN, E.A.**  
**SUBJECTS OF ADMINISTRATIVE-JURISDICTIONAL DISCRETION**  
**AT PROCEEDINGS ON CASES OF ADMINISTRATIVE OFFENSES**  
**AND THE PROBLEMS OF LIMITS OF THEIR DISCRETIONARY POWERS**

**Keywords:** enforcement discretion, administrative-jurisdictional discretion, proceedings on cases of administrative offenses, subjects of proceeding, official.

In the article viewed the problems of the discretionary powers of authorities and officials at proceedings in cases of administrative offenses. It is shown that in this area there is a tendency to reduce the competence of the collegiate administrative-jurisdictional authorities and expanding the competence of officials. Herewith feature of the administrative-jurisdictional discretion lies in the diversity of officials who are granted the right to consider cases on administrative offenses. Substantiated the conclusion that, since the lack of or weak special legal training of these individuals leads to serious violations of legality in the framework of this type of administrative proceedings, needs a normative fixing responsibilities passage by them of a special legal training or the availability of legal education.

---

**ЧАБАН ЕВГЕНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ** - кандидат юридических наук, доцент кафедры государственно-правовых дисциплин Северо-Кавказского филиала Российского государственного университета правосудия (praktika.rap@mail.ru)  
**CHABAN, EVGENY A.** - Ph.D. in Law, Associate Professor of the North Caucasus branch of the Russian State University of Justice (Krasnodar)

---

**ТУШКАНОВА Ю.С.  
К ВОПРОСУ О ПОНЯТИИ ЭКСТРЕМИЗМА**

**Ключевые слова:** экстремизм, терроризм, законодательство об экстремизме и терроризме, общественная опасность, российское законодательство.

В статье исследуется вопрос о сущности понятия «экстремизм». Автором рассматриваются различные точки зрения на экстремизм, его правовую природу. Констатируя отсутствие единого представления о сущности данного явления, автор выделяет основные признаки (критерии), раскрывающие содержание экстремизма. Обосновывая необходимость конкретизации понятия экстремизм, являющегося острой и злободневной проблемой современной действительности, автор приходит к выводу, что дефиниция, в первую очередь, должна отражать в себе все специфические особенности экстремизма, действовать в рамках как национального, так и международного законодательства по вопросам прав и свобод человека. Это не позволит органам государственной власти широко трактовать рассматриваемое понятие и тем самым исключит должностной произвол.

**TUSHKANOVA, J.S.  
TO THE QUESTION OF DEFINITION OF EXTREMISM**

**Keywords:** extremism, terrorism, legislation about extremism and terrorism, social danger, Russian legislation.

In the article examines the question of the essence of the concept of "extremism". By the author considers various points of view on the extremism, its legal nature. Noting the lack of a common understanding about the essence of this phenomenon, the author highlights the main signs (criteria), revealing the contents of extremism. Justifying the need of concrete definition of definition of extremism being sharp and topical problems of modern reality, the author comes to the conclusion that the definition, in the first place, should be reflected in itself all the specific features of extremism, to act within both the national well as international legislation on the questions of rights and freedoms human. It will not allow authorities of public power widely interpreted the viewed definition, and thus eliminate the official arbitrariness.

---

**ТУШКАНОВА ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА** - соискатель кафедры конституционного и муниципального права Волгоградского государственного университета  
**TUSHKANOVA, JULIYA S.** - Applicant of the Department of Constitutional and Municipal Law, Volgograd State University (yulianna.tshkanova@yandex.ru)

---

**БАХМАДОВ Б.Д.**  
**К ВОПРОСУ СООТНОШЕНИЯ ОСВОБОЖДЕНИЯ ОТ УГОЛОВНОЙ**  
**ОТВЕТСТВЕННОСТИ И ПРЕКРАЩЕНИЯ УГОЛОВНОГО**  
**ПРЕСЛЕДОВАНИЯ**

**Ключевые слова:** Уголовный кодекс РФ, Уголовно-процессуальный кодекс РФ, освобождение от уголовной ответственности, прекращение уголовного преследования.

В статье рассматриваются вопросы соотношения уголовного и уголовно-процессуального законодательства освобождения от уголовной ответственности и прекращения уголовного преследования. Автор обращает внимание на то, что вопрос освобождения лица за менее значительные преступления (вернее даже рассмотрения вопроса об освобождении от уголовной ответственности), возведен законодателем в ранг большей важности, чем вопрос освобождения от уголовной ответственности и прекращения уголовного преследования за более тяжкие и особо тяжкие преступления. В целях устранения противоречий в нормах уголовного и уголовно-процессуального права и упорядочения оснований и порядка освобождения от уголовной ответственности и уголовного преследования в связи с деятельным раскаянием, предлагаются рекомендации по устранению имеющихся противоречий в нормах материального и процессуального права.

**BAKHMADOV, B.D.**  
**TO THE QUESTION OF THE RATIO OF RELEASE FROM CRIMINAL LIABILITY**  
**AND THE TERMINATION OF THE CRIMINAL PROSECUTION**

**Keywords:** Criminal code of the Russian Federation, Criminal-Processual code of the Russian Federation, release from criminal liability, termination of the criminal prosecution.

In the article viewed the questions of ratio of criminal and criminal-processual legislation of release from criminal liability and termination of the criminal prosecution. The author draws attention to the fact that the issue of the release of a person for lesser crimes (or rather even address the issue of exemption from criminal liability), erected by the legislature to the rank of greater importance than the question of exemption from criminal liability and termination of the criminal prosecution of more serious and very serious crimes . In order to eliminate the contradictions in the norms of criminal and criminal procedural law and ordering the grounds and order of exemption from criminal liability and criminal prosecution in connection with active repentance, makes recommendations to eliminate the existing contradictions in the norms of substantive and processual law.

---

**БАХМАДОВ БАУДИН ДАДАЕВИЧ** -кандидат юридических наук, доцент кафедры уголовного процесса и криминалистики юридического факультета Чеченского государственного университета, заслуженный юрист Российской Федерации (nasrudiny@mail.ru).

**BAKHMADOV, BAUDIN D.** – Ph.D. in Law, Associate Professor of the Department of Criminal Procedure and Criminalistics, Faculty of Law of the Chechen State University, Honored Lawyer of the Russian Federation

---

**ТУМАСЯН Д.А.**  
**СРАВНИТЕЛЬНЫЙ УГОЛОВНО-ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ НЕИСПОЛНЕНИЯ  
ОБЯЗАННОСТЕЙ ПО ВОСПИТАНИЮ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО ПО  
УК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И РЕСПУБЛИКИ АРМЕНИЯ**

**Ключевые слова:** обязанность по воспитанию детей, неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по воспитанию детей, жестокое обращение с детьми, сравнительный анализ, защита детей.

В статье рассматривается состав преступлений, указанных в ст. 156 УК Российской Федерации и ст. 170 УК Республики Армения, и на основе комплексного подхода не только анализируются основные уголовно-правовые вопросы, но и даются рекомендации по совершенствованию как УК РА, так и УК РФ. Исходя из специфики анализируемого преступления, делается попытка унифицировать толкование некоторых оценочных категорий. Обоснован вывод о том, что необходим дифференцированный подход к привлечению к уголовной ответственности лиц различных категорий. В частности, автор полагает, что было бы логичным специальное выделение различных субъектов преступления (воспитывающих собственного несовершеннолетнего ребенка, воспитывающих несовершеннолетнего в силу профессиональных обязанностей и др.).

**TUMASYAN, D.A.**  
**THE COMPARATIVE CRIMINAL-LEGAL ANALYSIS OF NON-EXECUTION OF  
OBLIGATIONS ON THE UPBRINGING OF CHILDREN ACCORDING THE  
CRIMINAL CODE OF RUSSIAN FEDERATION AND REPUBLIC OF ARMENIA**

**Keywords:** obligation for the upbringing of children, non-execution or improper execution of obligation on the upbringing of children, child abuse, comparative analysis, the protection of children.

In the article discusses the corpus delicti set forth in art. 156 of the Criminal Code of Russian Federation and art. 170 of the Criminal Code of Republic of Armenia, and on basis of the complex approach not only analyze the main criminal-legal questions, but also given the recommendations for the improvement of and the Criminal Code of Russian Federation both Criminal Code of Republic of Armenia. Coming from the specific of the analyzed crime makes the attempts to unify the interpretation of some evaluation categories. Substantiated the conclusion that needs a differentiated approach to bringing to criminal justice those different categories. In particular, the author believes that it would be logical to special allocation of different subjects of crime (raising their own a minor child, raising up a minor by virtue of professional duties, etc.).

---

**ТУМАСЯН ДАВИД АРТЕМОВИЧ** - кандидат юридических наук, доцент, преподаватель кафедры уголовного права и криминологии Академии Учебного комплекса полиции Республики Армения (davidtumasyan@gmail.com)  
**TUMASYAN, DAVIT A.** - Ph.D. in Law, Associate Professor, Lecturer of the Department of Criminal Law and Criminology Academy of the Republic Armenia Police Educational Complex (davidtumasyan@gmail.com)

---

**ГРЯДА Э.А.  
СБОР И ДОБЫЧА ОБЩЕДОСТУПНЫХ ВЕЩЕЙ  
КАК ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКТ**

**Ключевые слова:** юридический факт, право собственности, основания возникновения права собственности, приобретение права собственности, общедоступные вещи, право природопользования.

В статье представлена подробная характеристика действия, являющегося основанием приобретения права при обращении в собственность общедоступных вещей как юридического факта. Предпринята попытка выделения его особенностей, в частности, специфики правового режима объекта присвоения, правомерности, а также взаимосвязи момента возникновения права и момента окончания действия, направленного на обращение вещи в собственность. Обоснован вывод о том, что основанием возникновения права при обращении в собственность общедоступных вещей выступает действие, отвечающее требованиям правомерности по критериям соблюдения правового режима объекта сбора или добычи, порядка осуществления сбора общедоступных вещей, а также соответствия цели добычи или сбора законодательным требованиям.

**GRYADA, E.A.  
COLLECTING AND EXTRACTION OF PUBLIC THINGS  
AS JURIDICAL FACT**

**Keywords:** juridical fact, property right, bases of emergence of the property right, purchase of property right, public things, right of nature use.

In the article viewed the detailed characteristic of the action which is the base of purchase of the right at the appeal to the property of public things as the juridical fact. Undertakes attempt of allocation of its features, in particular, of specific of a legal regime of assignment object, legitimacy, and also interrelation of the moment of emergence of the right and the moment of the end of the act directed on the handling things to the property. Substantiated the conclusion that the base of emergence of right at handling to the property of public things is an act which responsible the requirements of lawfulness by criteria of compliance the legal regime of the object of collecting or extraction, order of collecting the public things, and conformity of purpose of extraction or collection by legal requirements.

---

**ГРЯДА ЭЛЕОНОРА АЛЕКСАНДРОВНА** – кандидат юридических наук, доцент кафедры земельного, трудового и экологического права, Кубанский государственный аграрный университет (zem-law@yandex.ru)

**GRYADA, ELEONORA A.** - Ph.D. in Law, Associate Professor of the Department of land, labor and environmental rights of the Kuban State Agrarian University

---



**ТАЛЫКИН Е.А.**  
**ФУНКЦИОНАЛЬНО-ЦЕЛЕВОЕ НАЗНАЧЕНИЕ ПРОЦЕССУАЛЬНЫХ**  
**ФОРМ ПЕРЕСМОТРА СУДЕБНЫХ АКТОВ**

**Ключевые слова:** процессуальная форма, пересмотр, гарантия, апелляция, кассация, функция, инстанция.

Статья посвящена исследованию общих основ системы процессуальных форм пересмотра судебных актов в арбитражном судопроизводстве. Автором анализируются методологические подходы к формированию стадий проверки судебных актов. Показано значение функционально-целевой направленности проверочных стадий и инстанционного строения судебной системы. По мнению автора, современное арбитражное судопроизводство нуждается в системе процессуальных форм пересмотра судебных актов, в основе которой должна находиться идея дифференциации функционального назначения отдельных процессуальных форм и инстанционная структура арбитражной юрисдикции.

**TALYKIN, E.A.**  
**THE FUNCTIONAL-OBJECTIVE OF THE PROCESSUAL FORMS OF REVIEW OF**  
**JUDICIAL ACT**

**Keywords:** arbitration procedural form, revision, warranty, appeal, cassation, the function instance.

The article devoted to research the general basis of system processual forms of review of judicial acts in the arbitration proceedings. By the author analyzes the methodological approaches to the formation of stages of inspection judicial acts. It is shown the the value of functional-objective directionality of inspection stages and instance structure of the judicial system. According to the author, the modern arbitration proceedings needs a system of processual forms of review of judicial acts, in the basis of which should be the idea of differentiating functionality appointment of specific processual forms and instance structure of arbitration jurisdiction.

---

**ТАЛЫКИН ЕВГЕНИЙ АНАТОЛЬЕВИЧ** - кандидат юридических наук, доцент, профессор кафедры хозяйственного и таможенного права Луганского государственного университета имени Владимира Даля (talikin@ukr.net)

**TALYKIN, EUGENE A.** – Ph.D. in Law, Associate Professor, Department of Business and Customs Law Volodymyr Dahl Lugansk State University

---

**ГАЗЗАЕВА М.Т.**  
**ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ**  
**ПРОМЫШЛЕННОЙ СОБСТВЕННОСТИ В СФЕРЕ МЕЖДУНАРОДНОГО**  
**СОТРУДНИЧЕСТВА**

**Ключевые слова:** интеллектуальная промышленная собственность, международное сотрудничество, охрана собственности, специальные соглашения, товарные знаки.

В статье исследуется проблема гражданско-правового регулирования прав интеллектуальной промышленной собственности в сфере международного сотрудничества. Автор освещает основные этапы развития международного права в указанной сфере, наиболее значимые международные организации, а также предлагает общую характеристику ратифицированных международных соглашений в области защиты прав промышленной собственности. Показано, что современное развитие идет по пути расширения обмена высокими технологиями, включая результаты интеллектуальной деятельности, охраняемые патентным и авторским правом. Существенным элементом такого обмена становится интеллектуальный продукт, что оказывает определяющее влияние на развитие международного сотрудничества в области исключительных прав, которое утрачивает свою изолированность.

**GAZZAEVA, M.T.**  
**CIVIL-LAW REGULATION OF INTELLECTUAL INDUSTRIAL PROPERTY IN THE**  
**SPHERE OF INTERNATIONAL COOPERATION**

**Keywords:** intellectual industrial property, international cooperation, protection of property, special agreements, trademarks.

In the article researched the problem of civil-law regulation of intellectual industrial property rights in the sphere of international cooperation. The author highlights the main stages of development of international law in this sphere, the most important international organizations, as well as offering a general characteristic of the ratified international agreements in the field of protection of industrial property rights. It is shown that the modern development is on the way of expansion of exchanges of high-tech , including the results of intellectual activity, protected by patent and copyright law. An essential element of such exchange becomes an intellectual product that has a decisive influence on the development of international cooperation in the field of the exclusive rights, which loses its isolation.

---

**ГАЗЗАЕВА МАДИНА ТОТРБЕКОВНА** - кандидат педагогических наук, доцент кафедры гражданского права и процесса Северо-Осетинского государственного университета им. К.Л. Хетагурова (m.gazzaeva@mail.ru)

**GAZZAEVA, MADINA T.** - Ph.D. in Pedagogic, Associate Professor of the Department of Civil Law and Process of the North Ossetian State University named after K.L. Khetagurov

---

**ВЯЗОВСКАЯ Т.Н., ЗМИЕВСКИЙ Д.В., ЛЕБЕДЕВА А.А.**

**ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ЗАЛОГА ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫХ ПРАВ**

**Ключевые слова:** гражданское право России, право интеллектуальной собственности, залог исключительных прав, договор залога исключительных прав, новеллы гражданского кодекса Российской Федерации.

Статья посвящена исследованию проблемы правового регулирования сравнительно нового института гражданского права России - залога исключительных прав. В статье анализируется юридическая природа договора залога исключительных прав, его существенные условия, форма договора и порядок государственной регистрации залога исключительных прав как обременения. Авторы приводят примеры судебной практики. Обоснован вывод о том, что на практике необходимо подробно прорабатывать условия договоров при залоге прав отдельных результатов интеллектуальной деятельности.

**VYAZOVSKAYA, T.N., ZMIEVSKIY, D.V., LEBEDEVA, A.A.**

**LEGAL REGULATION OF PLEDGE OF EXCLUSIVE RIGHTS**

**Keywords:** civil law of Russia, intellectual property rights, pledge of exclusive rights, the contract of pledge of exclusive rights, innovations to the civil code of the Russian Federation.

The article focuses on study of the problem of legal regulation relatively new institution of civil law of Russia - a pledge of exclusive rights. The article analyzes the legal nature of the pledge agreement of exclusive rights, its essential terms, the form of the agreement and the procedure for state registration of the pledge of exclusive rights as an encumbrance. The authors provide examples of judicial practice. Substantiated the conclusion is that, in practice, it is necessary to work out in detail the terms of contracts with the pledge of rights of certain results intellectual property.

---

**ВЯЗОВСКАЯ ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА** – доктор исторических наук, заведующая кафедрой частного права Чебоксарского кооперативного института (филиала) Российского университета кооперации, Россия, Чебоксары ([g197412@yandex.ru](mailto:g197412@yandex.ru)).

**ЗМИЕВСКИЙ ДМИТРИЙ ВАЛЕРЬЕВИЧ** – кандидат юридических наук, доцент кафедры частного права Чебоксарского кооперативного института (филиала) Российского университета кооперации, Россия, Чебоксары ([zmievsky@yandex.ru](mailto:zmievsky@yandex.ru)).

**ЛЕБЕДЕВА АЛЛА АЛЕКСАНДРОВНА** - кандидат юридических наук, доцент кафедры частного права Чебоксарского кооперативного института (филиала) Российского университета кооперации, Россия, Чебоксары ([lebedevarich@rambler.ru](mailto:lebedevarich@rambler.ru)).

**VYAZOVSKAYA, TATYANA N.** - Doctor of History, Ph.D. in Law, Head of the department of private law of Cheboksary cooperative institute (branch) of «The Russian university of cooperation», Russia, Cheboksary.

**ZMIEVSKIY, DMITRY V.** – Ph.D. in Law, Associate Professor of the department of private law of Cheboksary cooperative institute (branch) of «The Russian university of cooperation», Russia, Cheboksary.

**LEBEDEVA, ALLA A.** -Ph.D. in Law, Associate Professor of the department of private law of Cheboksary cooperative institute (branch) of «The Russian university of cooperation», Russia, Cheboksary.

---

**ЦАЛИЕВ А.Т.**  
**К ВОПРОСУ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОГО**  
**РЕГУЛИРОВАНИЯ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Ключевые слова:** туристическая деятельность, гражданско-правовое регулирование, обязательства, туризм, гарантии, государство.

В статье исследуются особенности становления и развития гражданско-правового регулирования российской туристической деятельности. Автор анализирует Стратегию развития туристической деятельности, которая определяет направление развития сложных социальных отношений между туристом и туроператором (турагентом), иными участниками, формирующими туристский продукт, с одной стороны, и государством - с другой. Показано, что приоритетная задача современности, в первую очередь, заключается в воздействии права на общественные отношения, возникающие при оказании туристских услуг посредством специальной системы юридических средств. При этом в основу соответствующего нормотворчества должен быть заложен принцип последовательной защиты прав потребителя.

**TSALIEV, A.T.**  
**TO THE QUESTION ABOUT THE FEATURES OF CIVIL-LAW REGULATION OF**  
**TOURIST ACTIVITY IN RUSSIAN FEDERATION**

**Keywords:** tourist activities, civil-legal regulation, liability, tourism, guarantees the state.

In the article researched the features of formation and development of civil-law regulation of the Russian tourist activity. The author analyzes the Strategy of tourism activity development, which determines the direction of development of the complex social relations between tourist and tour operator (travel agent), other participants, forming the tourism product, on the one hand, and the state - on the other. It is shown that the priority task of modernity, in the first place, is the impact of the right to public relations arising in the provision of tourist services through a special system of legal means. At the same time the basis of the relevant rulemaking should be established the principle consistent consumer protection.

---

**ЦАЛИЕВ АЛАН ТОТРАЗОВИЧ** - аспирант кафедры гражданского и земельного права Горского государственного аграрного университета (a.tv@mail.ru)  
**TSALIEV, ALAN T.** –Ph.D. student of the Department of civil and land law Gorsky State Agrarian University

---

**КОСЕНКО Е.В.**  
**ДОГОВОРЫ КАК ЭЛЕМЕНТ РЕГУЛИРОВАНИЯ СЕМЕЙНЫХ**  
**ПРАВООТНОШЕНИЙ**

**Ключевые слова:** семейное правоотношение, семейно-правовой договор, сделка, обязательство.

В статье автор рассматривает договорное семейное правоотношение как семейно-правовую сделку, обязательство и правоотношение, которое порождается между субъектами семейного права в силу заключенного между ними соглашения. Проанализированы общие и особенные черты договорного семейного правоотношения на основе различных семейных договоров. Проведенное исследование позволило выявить комплексный характер большинства соглашений, заключаемых субъектами семейного права.

**KOSENKO, E.V.**  
**CONTRACTS AS ELEMENT OF REGULATION OF FAMILY LEGAL**  
**RELATIONSHIP**

**Keywords:** family legal relationship, family-legal contract, the deal, the obligation.

In the article author viewed contractual family legal relationship as a family-legal deal, obligation and legal relationship which generated between subjects of a family law owing to the agreement concluded between them. It is analyzed the common and special signs of contractual family legal relationship on the basis of various family contracts. The study revealed the complex character of most of the agreements concluded by the subjects of family law.

---

**КОСЕНКО ЕЛЕНА ВЛАДИСЛАВОВНА** -кандидат юридических наук, доцент, заведующая кафедрой гражданско-правовых дисциплин Балаковского филиала Саратовской государственной юридической академии ([E\\_Kosenko1978@mail.ru](mailto:E_Kosenko1978@mail.ru))

**KOSENKO, ELENA V.** - Ph.D. in Law, Associate Professor, Head of the Chair of civil law disciplines Balakovo branch Saratov State Law Academy.

---

**ЗАРЕЦКАЯ М.Г.**  
**АНАЛИЗ СУДЕБНОЙ РЕФОРМЫ (ОБЪЕДИНЕНИЕ ВС РФ И ВАС РФ) 2014**  
**ГОДА: ПРЕДПОСЫЛКИ, ПРОЦЕСС РЕФОРМИРОВАНИЯ,**  
**ПЕРСПЕКТИВЫ**

**Ключевые слова:** судебная реформа, судебная система, законопроект, пленум, Верховный Суд РФ, Высший Арбитражный Суд РФ.

В статье проанализирована судебная реформа 2014 года, связанная с объединением Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации и Верховного Суда Российской Федерации. Автор раскрывает проблемные аспекты проведения реформы, связанные с ее эффективностью. Показано, что создание единого Высшего суда Российской Федерации в некоторой степени решает только проблему единообразия судебной практики в применении норм права, тогда как вопрос о понимании места и роли высшей судебной инстанции в правовой системе нашей страны, затрагивающий фундаментальные основы государственного устройства, остается не решенным.

**ZARETSKAYA, M. G.**  
**THE ANALYSIS OF JUDICIAL REFORM (MERGER OF THE SC RF AND THE THE**  
**SAC RF) 2014: PREREQUISITE, PROCESS OF REFORMING, PROSPECTS**

**Keywords:** judicial reform, judicial system, the bill, the plenum, Supreme Court of the Russian Federation, Supreme Arbitration Court of the Russian Federation.

In the article analyzes the judicial reform of 2014, associated with the merger of the Supreme Arbitration Court of the Russian Federation and the Supreme Court of the Russian Federation. The author reveals the problematic aspects of conduct of the reforms related with its efficiency. It is shown that the creation of a single Supreme Court of the Russian Federation, to some extent solves only the problem of the uniformity of judicial practice in the application of the norms of law, whereas the question of the understanding of the place and role of the highest court in the legal system of our country, affecting the fundamental basis of polity, remains unresolved.

---

**ЗАРЕЦКАЯ МАРИНА ГАРУНОВНА** – кандидат юридических наук, доцент, заведующая кафедрой гражданского права и процесса факультета информационных систем в экономике и юриспруденции Майкопского государственного технологического университета (г.Майкоп)

**ZARETSKAYA, MARINA G.** - PhD in Law, Associate Professor, Head of Civil law and process Department of information systems in Economics and jurisprudence of Maykop State Technological University (Maykop) (zarmarina76@mail.ru)

---

# ФИЛОСОФИЯ

## ГОРЛОВА И.И., БАНИЖЕ О.Н. ТЕЛЕСНАЯ ФИГУРАТИВНОСТЬ, ТЕЛЕСНЫЙ КОД И РАЦИОНАЛЬНОСТЬ В СРЕДНЕВЕКОВОЙ КУЛЬТУРЕ

**Ключевые слова:** средневековое понимание телесности, телесная фигуративность, телесный код культуры, средневековая культура, средневековое мировоззрение.

Мировоззренческие принципы западноевропейского средневековья заданы христианством. Они предполагают четкое решение антропологической проблемы. Однако варианты этого решения и соматические коды были достаточно разнообразны. Категорическое разграничение духовного и материального, плотского и духовного, души и тела превратило основную антропологическую проблему в одну из главных мировоззренческих тем этого периода. Ее решение непосредственно влияло на понимание смысла жизни, жизненный выбор и повседневную траекторию поведения. Рассматриваются практики телесности (аскетизм, эрос), телесная фигуративность и телесные коды в средневековой европейской культуре. Характеризуется специфика средневековой рациональности.

## GORLOVA, I.I., BANIZHE, O.N. CORPORAL FIGURATIVENESS, CORPORAL CODE AND RATIONALITY IN THE MEDIEVAL CULTURE

**Keywords:** medieval understanding of a corporeality, corporal figurativeness, corporal code of culture, medieval culture, medieval outlook.

The world outlook principles of the West European Middle Ages are set by Christianity. They assume the accurate solution of an anthropological problem. However versions of this decision and somatic codes were rather various. Categorical distinction spiritual and material, carnal and spiritual, souls and bodies turned the main anthropological problem into one of the main world outlook theme of this period. Its decision directly influenced on understanding of meaning of life, a vital choice and everyday trajectory of behavior. Viewed the practices of corporeality (asceticism, an Eros), corporal figurativeness and corporal codes in medieval European culture. Characterized the specifics of medieval rationality.

---

**ГОРЛОВА ИРИНА ИВАНОВНА** – доктор философских наук, профессор, директор Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева, г. Краснодар ([ii.gorlova@gmail.com](mailto:ii.gorlova@gmail.com))

**БАНИЖЕ ОЛЕГ НИКОЛАЕВИЧ** – независимый исследователь, г. Москва, Россия ([olegbanige@gmail.com](mailto:olegbanige@gmail.com))

**GORLOVA, IRINA I.**-Doctor of Philosophy, Professor, Director of the Southern Branch of the Russian Research Institute for Cultural and Natural Heritage named after D.S. Likhachev, Honored Scientist of the Russian Federation (Krasnodar)

**BANIZHE, OLEG N.** - Independent Researcher, Moscow ([olegbanige@gmail.com](mailto:olegbanige@gmail.com))

---

**МИНГУЛОВ Х.И., ХОДЫКИН В.В.**  
**МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ДИЛЕММЫ СРЕДНЕВЕКОВОГО РАЗУМА**

**Ключевые слова:** рациональность, знание, вера, картина мира.

Предметом изучения в статье выступает проблемное поле средневекового разума, в частности, его тесная взаимосвязь с верой. В указанном контексте анализируются теоретические идеи ведущих средневековых мыслителей, заложившие концептуальные основания средневекового типа рациональности. Показано, что большинство традиций в мышлении, рациональном познании, возникнув в эллинистической культуре, не только сохранились, но и продолжили свое развитие в Средние века. При этом под научной рациональностью понималась совокупность рациональных высказываний, истинность которых уже установлена, поскольку они вытекают из первоначал или особых предпосылок, истинность которых либо вполне самоочевидна, либо удостоверяется более высокой инстанцией.

**MINGULOV, H.I., KHODYKIN, V.V.**  
**METHODOLOGICAL DILEMMAS OF THE MEDIEVAL MIND**

**Keywords:** rationality, knowledge, faith, picture of the world.

The subject of the study in the article appears the problem field of the medieval mind, in particular, its close relationship with faith. In this context, analyzed theoretical ideas of the leading of medieval thinkers, laid the conceptual foundations of a medieval type of rationality. It is shown that most of the traditions in thinking, rational knowledge, which arose in the Hellenistic culture, not only saved, but also continue its develop in the Middle Ages. Herewith under the scientific rationality understood the complex of rational utterances, the truth of whose is already installed, because they are based on main principles or specific prerequisites, the truth of which is either entirely self-evident, either certified by more high instance.

---

**МИНГУЛОВ ХАМЗЯ ИЛЬЯСОВИЧ** – кандидат физико-математических наук, кафедра высшей математики и экономико-математических методов Самарского государственного экономического университета ([mingulov@mail.ru](mailto:mingulov@mail.ru))

**ХОДЫКИН ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ** - кандидат философских наук, доцент кафедры философии и истории Самарского государственного экономического университета ([Vkhodykin@yandex.ru](mailto:Vkhodykin@yandex.ru))

**MINGULOV, HAMZYA I.** - Ph.D. in Physical and Mathematical Sciences, Samara State Economic University.

**KHODYKIN, VLADIMIR V.** – Ph.D. in Philosophy, Associate Professor of Philosophy and History, Samara State Aerospace University.

---



**АБСАТТАРОВ Р.Б., РАУ И.А.  
НЕПРАВДА НА СЛУЖБЕ АГРЕССИВНЫХ ВОЙН:  
(ИСТОРИСОФСКИЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ)**

*Ключевые слова:* агрессия, милитаризм, захватнические войны, геноцид, общественное сознание, политическая пропаганда, пропагандистские штампы.

В статье исследуется проблема системной дезинформации населения в условиях подготовки и ведения захватнических войн. Показано, что она обеспечивается различными приемами, в частности, ложью, дезинформацией, умолчанием, цензурой, демонизацией противника и т.д. На многочисленных конкретных примерах рассматривая различные формы лжи, авторы отмечают, что лозунг защиты Отечества всегда помогал мобилизовать население для войны, поскольку уже в XIX столетии большинство населения Европы считало легитимными лишь оборонительные войны. Но на этой основе далее всегда идет прямая пропаганда войны, имевшая множество адресатов: враг, которому приписано развязывание войны; собственное население; армия; государства-союзники и т.д. Обоснован вывод о том, что современное оправдание нарастающих милитаристских угроз, как и прежде, обеспечивается, главным образом, за счет интенсивной идеологической обработки мирного населения на основе различных форм «неправды».

**ABSATTAROV, R.B, RAU, J.A.  
UNTRUTH IN THE SERVICE OF AGGRESSIVE WARS:  
(HISTORIOGRAPHICAL THINKING)**

*Keywords:* aggression, militarism, wars of conquest, genocide, social consciousness, political propaganda, propaganda cliches.

In the article researched the problem of systematic disinformation of the population in the conditions of preparing for and waging wars of conquest. It is shown that it is ensured by various receptions, in particular, by lies, misinformation, preterition, censored, demonization of the enemy, etc. On numerous specific examples of viewed the various forms of lies, the authors note that the slogan of protection of the Fatherland has always helped mobilize the population for war, because already in the XIX century, the majority of the population of Europe was considered legitimate only defensive wars. But on this basis, further always go straight propaganda of war, which had a set of destinations: the enemy, to which is attributed the outbreak of war; own population; army; States allies, etc. Substantiated the conclusion is that the modern justification of increasing militaristic threats, as before, provided mainly due intensive ideology indoctrination of civilians on the basis of various forms of «untruth».

---

**АБСАТТАРОВ РАУШАНБЕК** – доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой социальной философии Казахского национального педагогического университета им. Абая, член-корреспондент Академии наук Казахстана (rasa@mail.ru)

**РАУ ИОГАНН** – доктор философии, профессор; Научный форум по международной безопасности при Академии штабных офицеров Бундесвера (Гамбург) и Академии защиты Отечества (Вена) (rau100@mail.ru)

**ABSATTAROV, RAUSHANBEK** - Doctor of Philosophy, Professor, head of the Department of social philosophy, Kazakh National Pedagogical University named after Abai, a member of-korr. Academy of Scinces of Kazakhstan.

**RAU, JOHANNES** - Doctor of Philosophy, Professor; Scientific Forum on International Security at the Academystaff officers of the Bundeswehr (Hamburg) and the Academy of defending the Homeland (Vienna)

**ВАВИЛОВА В.Ю.**  
**АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ РИТОРИКИ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО**

**Ключевые слова:** текст, ценность, Ф.М. Достоевский, смысл, диалог с читателем, антропология, культура, этика.

В статье рассматривается творческое наследие Ф.М. Достоевского с точки зрения формы, в которой реализуется выражение смысла. Доказывается, что эта форма зависит от назначения текста и отношения излагаемых в нем идей к существующим традициям. Анализируются уровни возможного восприятия его творчества, которые в конечном итоге сводятся к пониманию того, что у Достоевского нет однозначных догматичных установок и выводов. Суждения автора о людях не носят оценочного характера, они направлены на то, чтобы читатель сам сделал вывод о том или ином персонаже, а также о себе самом. Творчество Достоевского активно в его воздействии на сознание читающего, в чем и заключается основная особенность наследия писателя, напряженно искавшего смысл существования человека.

**VAVILOVA, V.Y.**

**THE AXIOLOGICAL ASPECT OF RHETORIC OF THE F.M. DOSTOEVSKY**

**Keywords:** text, value, F.M. Dostoyevsky, meaning, dialogue with a reader, anthropology, culture, ethics.

In the article viewed the creative of Dostoevsky's legacy from the perspective of a form in which implemented phrasing of the meaning. It is demonstrated that this form depends on the purpose of the text and the attitude of the stated in it ideas to the existing traditions. Analyzed the levels of possible perception of his creation, which ultimately reduced to understanding that Dostoevsky has no unambiguous dogmatic attitudes and conclusions. The judgments of author about people dont have an evaluative character, they are directed on that to the reader himself has made a conclusion about a particular character as well as about himself. Dostoevsky's work active in its impact on the consciousness of the reader, wherein and is the main feature of the writer's legacy, intense searched the meaning of human existence.

---

**ВАВИЛОВА ВИКТОРИЯ ЮРЬЕВНА** - аспирант кафедры философии Кубанского государственного университета, г. Краснодар ([vika\\_filosophia@mail.ru](mailto:vika_filosophia@mail.ru))  
**VAVILOVA, VICTORIA Yu.** - Ph.D. student, Philosophy Department of the Kuban State University, Krasnodar.

---

**ЛЕПЕШЕВ Д.В.**  
**СТАНОВЛЕНИЕ СИСТЕМЫ ИДЕНТИЧНОСТЕЙ**  
**КАК ЦЕЛЬ ВОСПИТАНИЯ**

**Ключевые слова:** социализация, философия воспитания, идентичность, этническая идентичность, евразийство, атлантизм.

Статья посвящена концепции идентичности, как цели воспитательного процесса. Автор рассматривает различные виды идентичностей в современности, их динамику и состояние. Он приходит к заключению о необходимости укрепления различных видов идентичности, как факторов социально-психологической стабильности и выдвигает актуальную для постсоветского пространства концепцию евразийской идентичности. Признавая приоритет идеологии свободы выбора, автор также признает, что присутствующие в воспитательной работе на самых ранних стадиях элементы воспитания толерантности могут препятствовать формированию твердых убеждений и ценностей. Поэтому толерантность, в ее глобальном смысле, трактуется не как содержательная ценность, а как «ценность выбора», то есть права на выбор ценности.

**LEPESHEV, D.V.**  
**THE BECOMING OF IDENTITY SYSTEM AS A GOAL OF EDUCATION**

**Keywords:** socialization, education philosophy, identity, ethnic identity, Eurasianism, Atlanticism.

The article is devoted to the concept of identity, as the goal of the educational process. The author examines the different types of identities in modern times, their dynamics and the state. He comes to the conclusion about the need to strengthen the various types of identity as factors of socio-psychological stability and put forward actual for the post-Soviet space concept Eurasian of identity. Recognizing the priority of the ideology of freedom of choice, the author also acknowledges that the presence in the educational work at the earliest stages of education elements of tolerance can prevent to forming of firm convictions and values. Therefore, tolerance, in its global sense, is treated not as a pithy value, but as a "value of selection", ie the right to choose values.

---

**ЛЕПЕШЕВ ДМИТРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ** - кандидат педагогических наук, профессор Кокшетауского университета имени Абая Мырзахметова, член-корреспондент академии педагогических наук Казахстана (г. Кокшетау, Республика Казахстан) ([d.Lepeshev@mail.ru](mailto:d.Lepeshev@mail.ru))

**LEPESHEV, DMITRIY V.** – Ph.D. in Pedagogic, Professor of Kokshetau Abai Myrzakhmetov University, corresponding member of Kazakhstan pedagogical sciences academy (the Republic of Kazakhstan, Kokshetau), ([d.Lepeshev@mail.ru](mailto:d.Lepeshev@mail.ru))

---

**РУЖЕНЦЕВ С.Е.**  
**ЭТИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД НА ИДЕОЛОГИЮ И МОРАЛЬ**  
**В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ**

**Ключевые слова:** *идеология, мораль, политика, общество.*

Статья посвящена проблеме социальной философии, обусловленной взаимодействием в современном российском обществе идеологии и морали. Автор анализирует с этических позиций тенденции, связанные с идеологическим кризисом последних десятилетий. Делается вывод о том, что, в силу целого ряда причин, роль идеологии на сегодняшний день свелась к легитимации официального курса. Атомизация российского общества, выключение индивида из политических взаимосвязей возникло не на основе становления постмодерна, а как ответная реакция на игнорирование властью прежних моральных традиций и существовавших ценностей.

**RUZHENTSEV, S.E.**  
**THE ETHICAL VIEW ON IDEOLOGY AND MORALITY**  
**IN MODERN RUSSIAN SOCIETY**

**Keywords:** ideology, morality, politics, society.

The article is devoted to the problem of social philosophy, caused by the interaction in modern Russian society ideology and morality. Author analyzed with the ethics positions trends associated with the ideological crisis of the last decades. Substantiated the conclusion that due to a number of reasons, the role of ideology on today has been reduced to the legitimation of the official rate. Atomization of Russian society, shutdown of the individual from the political relations did not emerge on the basis of the formation of post-modernism, but as the response reaction to the ignoring by authorities of moral traditions and existed values.

---

**РУЖЕНЦЕВ СЕРГЕЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ** - кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой философии и гуманитарной подготовки Воронежского государственного медицинского университета им. Н.Н. Бурденко

**RUZHENTSEV, SERGEY E.** - Ph.D. in History, Associate Professor, Head of the Philosophy and humanity scientists Department of Voronezh State Medical University after N.N. Burdenko ([rsevrn@gmail.com](mailto:rsevrn@gmail.com))

---

**СЕВЕРИН И.В.**  
**КУЛЬТ ЗНАНИЯ И НРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ СУВОРОВСКОЙ**  
**«НАУКИ ПОБЕЖДАТЬ»**

**Ключевые слова:** А.В. Суворов, «Наука побеждать», военное искусство, российское воинство, этический кодекс воина, православная этика.

В статье осуществлен анализ знаменитой суворовской «Науки побеждать». Автор показывает, что это широко известное наставление стало результатом длительной и кропотливой работы А.В. Суворова. Исключительное богатство знаний, широта кругозора, постоянное самосовершенствование и повышение теоретического уровня, на фоне вдумчивого, причем предельно критического восприятия современной военной практики позволили А.В. Суворову создать уникальный труд, опередивший время на столетия. Автор показал, что в нем Суворов выступил не только как полководец, но и как мыслитель, философ, в условиях господства крепостничества отстаивавший передовые идеи всемерного укрепления морального духа воинства.

**SEVERIN, I.V.**  
**CULT OF KNOWLEDGE AND MORAL BASIS OF SUVOROV'S**  
**"SCIENCE OF VICTORY"**

**Keywords:** Suvorov A.V., "Science of Victory", the art of war, the Russian army, the ethical warrior code, the ethics of the Orthodox.

In the article analyzes the famous Suvorov's "Science of Victory". The author shows that this is well-known edification was the result of long and painstaking work of A.V. Suvorov. The exceptional wealth of knowledge, breadth of purview, permanent self-cultivation and improvement of the theoretical level, against the backdrop of a thoughtful, and that extremely critical perception of modern military practice enabled AV Suvorov create a unique work, ahead the time for centuries. The author has shown that in it Suvorov acted not only as a military leader, but also as a thinker, philosopher, under the conditions of rule of serfdom defended progressive ideas comprehensive strengthening the morale of the warriors.

---

**СЕВЕРИН ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ** – кандидат философских наук, преподаватель кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Краснодарского университета МВД России (pilot12058@mail.ru)  
**SEVERIN, IGOR V.** – Ph.D. in Philosophy, lecturer in the humanities and social and economic disciplines of the Krasnodar University of the Ministry of internal Affairs of Russia.

---

# ПЕДАГОГИКА

ЛЕБЕДКО В.К., КАРЕВ Б.А.

## О ДУХОВНОМ В ИЗОБРАЖАЕМОМ ПРОСТРАНСТВЕ ИНТЕРЬЕРА

**Ключевые слова:** композиция, рисунок, наброски и зарисовки, рисунок с натуры, изобразительная плоскость, форма, интерьер, объекты предметного мира, творческий процесс, память, представление, воображение, копирование.

В статье на большом иллюстративном, теоретическом и фактологическом материале, раскрывается связь рисунка и композиции, определяется их взаимообусловленный характер. Анализируя проблему художественной подачи интерьера, авторы предложили методику, ориентированную на учет сугубо индивидуальных обстоятельств, связанных с композицией интерьера, его предметной наполненностью, «дыханием». Это позволяет на более осознанном, с точки зрения примеров, иллюстративном материале выстраивать образовательный процесс при изучении изобразительного искусства в образовательных организациях различных уровней.

**LEBEDKO, V.K., KAREV, B.A.,  
CONCERNING THE SPIRITUAL  
IN THE DEPICTED SPACE OF THE INTERIOR**

**Keywords:** composition, drawing, sketches and drafts, drawing from life, pictorial plane, shape, interior, objects, objects of material world, creativity, memory, idea, imagination, copying.

In the article on the large illustrative theoretical and factual material, disclosed the connection of the drawing and composition is determined by their mutual character. Analyzed the problem of artistic supply of the interior, the authors proposed a methods that focuses on the accounting of especially individual circumstances related to the composition of interior, its subject fullness, "breathing". This allows on more conscious from point of view examples, illustrative material build the educational process at the study of fine arts in educational institutions of different levels.

---

**ЛЕБЕДКО ВАЛЕРИЙ КОНСТАНТИНОВИЧ** - доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой рисунка Московского педагогического государственного университета, член Союза художников Российской Федерации и Республики Беларусь ([vk.lebedko@mpgu.edu](mailto:vk.lebedko@mpgu.edu)).

**КАРЕВ БОРИС АНАТОЛЬЕВИЧ** - доктор педагогических наук, профессор кафедры психологии и педагогики Амурского государственного университета ([karevdok.27@mail.ru](mailto:karevdok.27@mail.ru))

**LEBEDKO, V.K.** - Doctor of Pedagogy, Professor, manager by the department of picture of the Moscow pedagogical state university, member of the Union of Art of the Republic of Belarus and Russian Federation

**KAREV, BORIS A.** - Doctor of Pedagogy, Professor of the Department of psychology and pedagogic of the Amur State University.

---

**КОРЗИНОВА Е.И., ДРУЖКОВА Н.И.**  
**К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ КОМПЛЕКСНОГО МЫШЛЕНИЯ**  
**У СТУДЕНТОВ ДИЗАЙНЕРОВ ПРИ ПРОЕКТИРОВАНИИ**  
**АРХИТЕКТУРНЫХ ОБЪЕКТОВ**

**Ключевые слова:** морфологический дизайн, симуляционные методы формообразования, комплексное мышление студента дизайнера.

Статья посвящена анализу процесса формирования комплексного мышления у студентов дизайнеров. Проанализированы структурные компоненты комплексного мышления в учебной дизайн-деятельности и возможности применения эвристических методов проектирования при обучении студентов дисциплине «Малые архитектурные формы». Показано, что использование эвристических методов при проектировании малых архитектурных форм направляет творческую мысль студента по наиболее перспективному пути. Не исключая интуиции, оно дает большие возможности развития комплексного мышления.

**KORZINOVA, E.I., DROUJKOVA, N.I.**  
**TO THE QUESTION ABOUT THE FORMATION OF COMPLEX THINKING OF**  
**STUDENTS DESIGNERS AT DESIGN OF ARCHITECTURAL OBJECTS**

**Keywords:** morphological design, simulation methods of a morphogenesis, complex thinking of the student of the designer.

The article is devoted to analysis of formation of complex thinking at students designers. Analyzed the structural components of complex thinking in educational design activity and possibility of application of heuristic methods of design at teaching students to discipline "Small architectural forms". It is shown that the use of heuristic methods at the design of small architectural forms directs the creative thinking of the student on the most promising way. Without excluding intuition, it gives great opportunities of the development of complex thinking.

---

**КОРЗИНОВА Е.И.** - доктор педагогических наук профессор кафедры начертательной геометрии, компьютерной графики и дизайна Московского педагогического государственного университета ([argo501@mail.ru](mailto:argo501@mail.ru))

**ДРУЖКОВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА** - доктор педагогических наук, кандидат искусствоведения, профессор кафедры истории художественной культуры Московского педагогического государственного университета

**KORZINOVA, E.I.** - Doctor of Pedagogy, Professor, Department of descriptive geometry, computer graphics and design of the Moscow Pedagogical State University ([argo501@mail.ru](mailto:argo501@mail.ru))

**DROUJKOVA, NATALIA I.** - Doctor of Pedagogy, Ph.D. in Art, Professor of the history of art Department of the Moscow Pedagogical State University ([izoinschool@rambler.ru](mailto:izoinschool@rambler.ru))

---

**БАЗИЛЕВСКИЙ А.А., ЕВОЧКО Е.В.  
ВРЕМЕННЫЙ ДЕТСКИЙ КОЛЛЕКТИВ КАК ФЕНОМЕН  
ВСЕРОССИЙСКОГО ДЕТСКОГО ЦЕНТРА «ОКЕАН»**

**Ключевые слова:** гражданственность, временный детский коллектив, дополнительное образование, интенсификация, вектор личностного развития.

В статье предлагается анализ концептуально-целевой основы деятельности федерального государственного бюджетного образовательного учреждения «Всероссийский детский центр "Океан"» в условиях временного детского коллектива. Описываются педагогические условия, направленные на оптимизацию взаимодействия преподавателей и учащихся в контексте заявленных целевых приоритетов. Обоснован вывод о том, что сегодня сфера дополнительного образования и временный детский коллектив, как организационная форма в которой реализуются образовательные технологии, становятся инновационной площадкой для отработки образовательных моделей и технологий будущего, причем персонализация дополнительного образования определяется как ведущий смысл развития образования в XXI веке.

**BAZILEVSKY, A.A., EVOCHKO, E.V.  
CHILDREN'S TEMPORARY COLLECTIVE AS A PHENOMENON OF THE ALL-  
RUSSIAN CHILDREN'S CENTER "OCEAN"**

**Keywords:** civicism, children's temporary collective, additional education, intensification, vector of personal development.

In the article presents an analysis of the conceptual and target basis of activity of federal state budgetary educational institution "All-Russia Children's Center "Ocean", in the conditions of a children's temporary collective. Describes the pedagogical conditions aimed at optimizing the interaction of teachers and students in the context of the stated target priorities. Substantiated the conclusion that today the sphere of additional education and children's temporary collective as an organizational form in which implements educational technologies are an innovative platform for working off educational models and technologies of the future, herewith the personalization of supplementary education is defined as the leading meaning of development of education in the XXI century.

---

**БАЗИЛЕВСКИЙ АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ** - кандидат педагогических наук, Генеральный директор ФГБОУ Всероссийского Детского Центра «Океан»

**ЕВОЧКО ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА** - кандидат педагогических наук, начальник научного отдела ФГБОУ Всероссийского Детского Центра «Океан»

**BAZILEVSKY, ANDREY A.** - Ph.D. in Pedagogy, Director General of the Russian Children's Center "Ocean" (info@ocean.org)

**EVOCHKO, ELENA V.** - Ph.D. in Pedagogy, Head of Scientific Department of the Russian Children's Center "Ocean" (lenaletck@yandex.ru)

---



**КОВАЛЕВ А.А.**  
**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБЛАСТИ**  
**ХУДОЖЕСТВЕННО-ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Ключевые слова:** методология психолого-педагогических наук, теоретические методы исследования, эмпирические методы исследования, моделирование научно-педагогического исследования, ментальная модель, система, системное мышление.

В представленной статье разбираются основные теоретические методы научно-педагогического исследования по теории и методике обучения ИЗО, находящиеся в общем плане методологии психолого-педагогических наук. Автор выявляет их специфику, обусловленную педагогическим и художественно-творческим аспектами своего предметного поля, а также особенностями учебного процесса на художественно-графических факультетах и профильных отделениях педвузов. По мнению автора, одним из самых эффективных методов научно-педагогической, исследовательской деятельности можно назвать метод моделирования педагогической системы.

**KOVALEV, A.A.**  
**THEORETICAL METHODS OF THE RESEARCH IN THE FIELD**  
**OF ART-GRAPHIC ACTIVITY**

**Keywords:** methodology of psychological-pedagogical sciences, theoretical research methods, empirical research methods, modeling of scientific-pedagogical research, mental model, system, systematic thinking.

In the provided article the basic theoretical methods of scientific-pedagogical research on the theory and methodology of teaching fine arts, which are placed in general plan of methodology of psychological-pedagogical sciences. The author reveals their specificity, conditioned by pedagogical and artistic-creative aspects of its subject field, as well as by the peculiarities of the educational process at the faculties of graphic arts and the profile departments of pedagogical institutes. According to the author, one of the most effective methods of science-pedagogical research activity can be called a method of modeling of the pedagogical system.

---

**КОВАЛЕВ АЛЕКСАНДР АНАТОЛЬЕВИЧ** - доктор педагогических наук, кандидат философских наук, профессор кафедры рисунка художественно-графического факультета института искусств МПГУ ([koval-mpgu@yandex.ru](mailto:koval-mpgu@yandex.ru))  
**KOVALEV, ALEXANDR A.** - Doctor of Pedagogy, Ph.D. in Philosophy, Professor, the Department of drawing art-graphic faculty, Institute of Arts, Moscow Pedagogical State University

---

**ГУСАКОВА И.М.**  
**О РЕМЕСЛЕ И ТВОРЧЕСТВЕ В ИСТОРИИ РОССИЙСКОЙ ШКОЛЫ**  
**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

**Ключевые слова:** декоративно-прикладное искусство, творчество, ремесло, российская школа образования.

В статье рассматриваются два понятия – «ремесло» и «творчество» в декоративно-прикладном искусстве в ретроспективном анализе через систему обучения российской школы декоративно-прикладного искусства. Установлено, что анализ опыта деятельности учебных заведений декоративно-прикладного искусства России способствует выявлению негативных и положительных явлений в системе подготовки художника-прикладника. Преемственность накопленного опыта позволяет обогатить и раскрыть творческий характер мастера, глубже познать технологию изготовления. Центральное значение при этом имеет выделение положительных тенденций в теории и практике образования в области декоративно-прикладного искусства.

**GUSAKOVA, I.M.**  
**ABOUT THE CRAFT AND CREATIVITY IN THE HISTORY OF THE RUSSIAN**  
**SCHOOL OF DECORATIVE-APPLIED ART**

**Keywords:** decorative-applied art, creativity, craft, Russian school of education.

In the article examines the two concepts of "craft" and "art" in decorative-applied art in retrospective analysis through the system of training of the Russian school of decorative-applied art. Founded that the analysis of the experience of activity of the educational institutions of decorative-applied art of Russia helps to identify the negative and positive effects in the system of training of an artist-applied. Continuity of the accumulated experience allows enriches and unlock the creative nature of the master, a deeper understanding the technology of creating. The central importance herewith has a accentuation of positive trends in the theory and practice of education in the field of decorative-applied art.

---

**ГУСАКОВА ИРИНА МИХАЙЛОВНА** – старший преподаватель кафедры рисунка института искусств Московского педагогического государственного университета (МПИУ) (gusakova\_i@mail.ru)

**GUSAKOVA, IRINA M.** - Senior Lecturer the Department of drawing art-graphic faculty, Institute of Arts, Moscow Pedagogical State University

---

**ДЕМСКАЯ Т.А., КУПРИНА В.А.**  
**ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДЕКОРАТИВНОГО ПОДХОДА НА**  
**УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**  
**ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ**  
**УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ**

**Ключевые слова:** изобразительная деятельность, начальная школа, обучающий процесс, условно-стилизованное изображение, декоративность, творческие способности.

Плоскостные и двухмерные, порой схематичные изображения в работах учащихся младших классов, их яркое, контрастное цветовое решение и «украшательский» характер, можно отнести к художественным особенностям декоративного рисования. Изображая, иногда сознательно, а иногда и бессознательно, учащиеся схематизируют изображение, упрощают, отбрасывая многие детали, акцентируя внимание на самом главном, и если эти характерные проявления декоративности систематизировать в обучающем процессе на уроках изобразительного искусства, то можно сформировать ценное значение для успешного освоения изобразительной грамоты и развития их творческих способностей.

**DEMSKAYA, T.A., KUPRINA, V.A.**  
**FEATURES OF USING OF THE DECORATIVE APPROACH ON LESSONS OF FINE**  
**ARTS FOR FORMING GRAPHIC LITERACY OF PRIMARY SCHOOL PUPILS**

**Keywords:** graphic activity, elementary school, teaching process, relative-stylized image, decorative, creative ability.

Flat and two-dimensional, sometimes schematical images in works of pupils of elementary grades, its bright, contrast color scheme and "decorating" character, possible to carry to artistic features of decorative drawing. Portraying, sometimes consciously, and sometimes and unconsciously, pupils schematizing the picture, simplify, rejecting many details, focusing attention on the most important and if this characteristic manifestations are systematize in the training process at lessons of the fine arts, that it can form valuable value for successful mastering of the graphic literacy and development of their creative abilities.

---

**ДЕМСКАЯ (СТРЕЛКОВА) ТАТЬЯНА АНДРЕЕВНА** - аспирант кафедры живописи и композиции Института культуры и искусств Московского городского педагогического университета, учитель изобразительного искусства Инженерно-технической школы имени дважды Героя Советского Союза П.Р. Поповича, Москва (t\_strelkova@hotmail.com)

**КУПРИНА ВИКТОРИЯ АНДРЕЕВНА** – учитель дополнительного образования СОШ №1981 г. Москва (kup@mail.ru)

**DEMSKAYA (STRELKOVA), TATIANA A.** – Ph.D. student of painting and composition department at the Institute of culture and arts, Moscow city pedagogical University; the teacher of visual arts in «Engineering school named after twice hero of Soviet Union Pavel Popovich», Moscow

**KUPRINA, VICTORIA A.** – additional education teacher in school №1981, Moscow.

---

**БАРАНЧЕЕВА Л.А.**  
**МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВЫПОЛНЕНИЯ ГРАФИЧЕСКИХ**  
**КОМПОЗИЦИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ ИЗ МЕТАЛЛА**

**Ключевые слова:** композиция, рисунок, форма, стилизация, художественное изделие.

В статье рассматриваются методические приемы выполнения графических композиций художественных изделий из различных материалов. Выявляя основные закономерности выполнения графической композиции, автор обращается к опыту создания изделий из металла. В частности, он показывает, что, используя навыки занятия рисования, лепки, знакомясь с историческим богатством всех видов художественной обработки металла, студенты учатся пониманию единства формы и содержания.

**BARANCHEEVA, L.A.**  
**METHODOICAL BASIS OF PERFORMANCE THE GRAPHIC COMPOSITIONS**  
**OF ARTISTIC PRODUCTS FROM METAL**

**Keywords:** composition, drawing, shape, styling, artistic product.

In the article discusses methodological techniques perform graphic compositions of art products from different materials. Separating the basic laws of the performance of graphics composition, the author refers to the experience of the creation of metal products. In particular, it is shown that, using the skills of drawing lessons, modeling, getting acquainted with the historical wealth of all kinds processing of artistic metal, students learn to understand the unity of form and content.

---

**БАРАНЧЕЕВА ЛЮБОВЬ АНАТОЛЬЕВНА** - учебный мастер кафедры декоративно-прикладного искусства Московского педагогического государственного университета ([la.barancheeva@mpgu.edu](mailto:la.barancheeva@mpgu.edu))

**BARANCHEEVA, LUBOV A.** - educational master of the Department of arts and crafts of the Moscow State Pedagogical University

---

**ПОТАПОВ П.А.**  
**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ МЕТОД СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ**  
**ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ**  
**ШАХМАТИСТОВ**

**Ключевые слова:** метод преподавания, шахматы, образовательные технологии, ладейный эндшпиль, активность короля.

В статье дано обоснование экспериментального метода совершенствования тренировочного процесса шахматистов-разрядников. Автором предлагается метод тренировки, который носит новизну и позволяет ускорить процесс освоения теоретического материала. Упор в тренировках сделан на примеры творчества из практики самих учеников. Метод прошел годовое тестирование и может быть рекомендован для применения в спортивных школах по шахматам, в том числе с использованием дистанционных технологий.

**POTAPOV, P.A.**  
**EXPERIMENTAL METHOD OF PERFECTION OF THE TRAINING PROCESS**  
**OF SKILLED CHESSPLAYERS**

**Keywords:** method of teaching, chess, educational technologies, rook endgame, the activity of the king.

In the article substantiated the experimental method to improve the training process of chess players-rank. By the author proposes the method of training which is novelty and allows you to speed up the process of mastering of theoretical material. The emphasis in training is placed on examples from the practice of creativity of themselves students. The method has passed the annual test and can be recommended for use in sports schools of chess, including the use of remote technologies.

---

**ПОТАПОВ ПАВЕЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ** - аспирант кафедры физического воспитания и спорта Российского государственного социального университета (pavel-potapov@mail.ru)

**POTAPOV, PAVEL A.** - Ph.D. student of the Department of Physical Education and Sport of Russian State Social University

---

**ВАСИЛЕВИЧ О.Е.**  
**СТАНОВЛЕНИЕ ОСНОВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ:**  
**К ИСТОРИИ ПРОБЛЕМЫ**

**Ключевые слова:** основы изобразительной грамоты, непрерывность в обучении рисованию; формы и методы обучения рисованию; ступени обучения рисованию; непрерывное художественное образование.

В статье исследуется историческая эволюция изобразительных знаний рисующих. Определены основные научные подходы к изображению действительности, рассмотрена преемственность, как важнейшая установка в методах обучения основам изобразительного искусства у опытных мастеров. Рассмотрев в исторической ретроспективе процесс обучения рисованию в непрерывном художественном образовании, автор показала, что исторические эпохи отличаются достаточно замкнутыми системами методов обучения рисованию. Каждая конкретная эпоха вносила в основы изобразительной грамоты и практику непрерывного художественного образования свои важные знания.

**VASILEVICH, O.E.**  
**BECOMING OF BASIS OF GRAPHIC LITERACY:**  
**TO THE HISTORY OF PROBLEMS**

**Keywords:** basis of graphic literacy, incessancy in teaching drawing; forms and methods of teaching drawing; stages of teaching drawing; incessancy of art education.

In the article researched the historical evolution graphic knowledge of artists. Determined the main scientific approaches to the depiction of reality, considered succession, as the most important setting in the methods of teaching the basis of fine arts by experienced craftsmen. After considering in the historical retrospective drawing learning process in continuous art education, the author showed that the historical epochs are reasonably closed systems of methods of teaching drawing. Each specific epoch entered in the basis of graphic literacy and practice of continuous art education its important knowledge.

---

**ВАСИЛЕВИЧ ОЛЬГА ЕВГЕНЬЕВНА** - кандидат педагогических наук, Детская школа искусств № 3 г. Витебска «Маладик», Республика Беларусь ([voe96@tut.by](mailto:voe96@tut.by))  
**VASILEVICH, OLGA E.** – Ph.D. in Pedagogy, Children's Art School № 3 of Vitebsk "Maladik" Republic of Belarus ([voe96@tut.by](mailto:voe96@tut.by))

---